



Programa de la materia

III.5 Técnicas, recursos y materiales de la Educación en derechos humanos

Introducción

El practicante de toda ciencia, arte u oficio, se sirve de un variado instrumental—creado poco a poco a lo largo de la historia de cada disciplina—que le ayuda a cumplir su misión profesional de manera más precisa, eficiente o productiva. En breve, a cumplirla con mayores posibilidades de lograr los fines de su profesión: investigar las leyes físicas, sanar, legislar, esculpir, pintar, educar... Pero sería un error creer que estudiar los instrumentos de apoyo del trabajo educativo es un tema simplemente operacional, limitado a describir cuáles son, dónde, cuándo y cómo se usan. En educación todo método responde a una teoría. Por eso, las opciones metodológicas (principios, medios, recursos, técnicas o materiales) nunca son asépticas ni neutrales. Nacen de una visión epistemológica y política que les da sentido. Y están comprometidas con ella, aunque no siempre quienes las ponen en práctica tengan conciencia de los vasos comunicantes que unen las metodologías con la teoría que las sustenta.

Descripción de la materia

Se busca que los participantes profundicen los principios teórico-metodológicos de la EDH y que los apliquen a la hora de tomar decisiones en su trabajo docente, en particular las decisiones referidas a seleccionar y usar recursos de apoyo dentro de programas formales y no formales de EDH.

De esta manera se busca desarrollar en los participantes las capacidades para ser buenos usuarios y a la vez productores de recursos didácticos. Se abordan dos grandes tipos de recursos didácticos: las técnicas, con énfasis en técnicas grupales

participativas, y los materiales. Se analizan las características específicas de ambos tipos de recursos, sus aportes y sus limitaciones, y la amplia gama de sus posibilidades.

Objetivo general

Identificar, seleccionar y utilizar técnicas y materiales didácticos adecuados para apoyar su trabajo en EDH tomando en consideración los principios metodológicos de la pedagogía de la EDH y las características específicas de cada uno de esos recursos.

Objetivos específicos

1. Conceptualizar el marco teórico-metodológico que debe guiar la práctica docente en EDH y utilizarse como referente permanente para seleccionar, aplicar, producir y evaluar recursos de apoyo.
2. Analizar las bases metodológicas y el potencial formativo de las técnicas participativas; los criterios para seleccionarlas y usarlas en la EDH.
3. Analizar la selección, evaluación y uso de materiales didácticos apropiados para apoyar la educación en derechos humanos (EDH).
4. Aplicar los principios y estrategias comunicativas del proceso de producción de materiales educativos a la elaboración de materiales de la EDH y a la adaptación de materiales existentes.

Descripción de las unidades

UNIDAD I: Pedagogía de la EDH.

Tema 1: Pedagogía de la EDH.

- 1.1 Educadores y educandos.
- 1.2 Espacios de aprendizaje.
- 1.3 Principios metodológicos de la EDH.

Tema 2: Apoyos para el trabajo docente en la EDH.

- 2.1 Recursos, técnicas y materiales didácticos.
- 2.2 Los recursos a la luz de los principios metodológicos de la EDH.

UNIDAD II: Técnicas Educativas.

Tema 1: Las técnicas en educación.

- 1.1 Focalización en las técnicas grupales participativas.
- 1.2 Apoyos que prestan al educador.

Tema 2: Bases metodológicas de las técnicas participativas.

- 2.1 El proceso acción-reflexión-acción.
- 2.2 El rol facilitador del educador.

Tema 3: Contribución de las técnicas participativas a la EDH.

- 3.1 Aportes y potencialidades.
- 3.2 Dificultades y desafíos.

Tema 4: Uso de técnicas participativas en EDH.

- 4.1 Variedad de técnicas.
- 4.2 Presentación de algunas técnicas y su incorporación a actividades de EDH.

UNIDAD III: Materiales didácticos.

Tema 1: Contribución de los materiales al proceso educativo.

- 1.1 Aportes y potencialidades.
- 1.2 Dificultades y desafíos.

Tema 2: Tipos y opciones de materiales didácticos.

- 2.1 Según sus objetivos.
- 2.2 Según sus destinatarios.
- 2.3 Según sus medios y formatos.

Tema 3: Criterios para seleccionar y diseñar materiales para la EDH.

UNIDAD IV: La producción y/o adaptación de materiales didácticos para la EDH.

Tema 1: Introducción al proceso de producción de materiales didácticos.

- 1.1 La producción con fines educativos.
- 1.2 Fases y etapas del proceso de producción.
- 1.3 La adaptación de materiales de EDH.

Tema 2: Disponibilidad de materiales y recursos para EDH.

- 2.1 Los recursos de la realidad cercana.
- 2.2 El Centro de Recursos para Educación en Derechos Humanos.

Modalidad

Materia tutorada y llevada a cabo cien por ciento a distancia, en la plataforma de aula virtual del Diplomado.

Papel del tutor: es insustituible. Conduce las sesiones. Fomenta la construcción de aprendizajes brindando orientaciones generales y atendiendo consultas específicas. Evalúa las tareas y retroalimenta al grupo.

Papel del estudiante: es el verdadero protagonista y responsable por sus aprendizajes. Se auto-supervisa. Organiza su tiempo para participar apropiadamente en las actividades programadas. Sus acciones centrales comprenden: el análisis de materiales de lectura, la interacción con sus pares y el tutor en el aula, las intervenciones en foros de discusión, la realización de tareas.

La evaluación del desempeño del estudiante se lleva a cabo a partir de la participación en las actividades y la presentación de las tareas en el aula.

Duración

La materia dura cuatro semanas en total, en las que se llevan a cabo cuatro sesiones en secuencia. Cada Unidad temática se desarrolla en una Sesión de aprendizaje de una semana. En el documento “Implementación” se presenta las actividades programadas por sesión.