

# Corrección de estilo

## Módulo 4

En estas oraciones no hay errores de los que analizamos en el módulo 3; es decir, no se preocupe por la acentuación, las mayúsculas ni las cursivas. Tampoco se incluyen errores de puntuación. Primero lea cada una y trate de identificar todos los errores, márkelos o reescriba la oración en el mismo documento de Word, o si desea tenga a la mano una libreta de notas y escriba ahí sus apreciaciones.

## Oraciones

1. Entre más certera sea la información y el análisis de los indicadores, más fácil será estructurar el proyecto.
2. El artículo se centra, en mayor medida, en detectar por qué la respuesta unánime de todos los encuestados fue preferir el aula de clase como lugar para sentar las bases fundamentales del aprendizaje.
3. Ante la posibilidad que los trabajadores iniciaran una huelga, el equipo de representantes de la compañía decidieron ceder en tres puntos clave del pliego de peticiones.
4. En el número del mes de septiembre, la editorial de la revista plantea dos interrogantes básicas: por un lado, qué es lo que está por fuera de ese Estado y qué es lo que está por fuera de nuestra noción de nación.

- 
5. En aquel tiempo, en ese tipo de procedimientos quirúrgicos habían complicaciones que podían ir de un leve sangrado hasta una hemorragia severa.
  6. Los meteorólogos preveen temperaturas de  $-2^{\circ}\text{C}$ . Así es que la probabilidad que nieve es muy alta.
  7. En ese lapso de tiempo la realidad virtual se tradujo en actividades que satisficieran aspectos tan disímiles como la ensoñación producida por una obra de arte, la simulación de un video-juego o las mismas construcciones teórico - prácticas creadas por la ciencia.
  8. Gracias a la falta de tiempo, el proyecto direccionado a la oficina principal adolecía de objetivos claros.
  9. Vale \$200000 pesos. ¿Cancela con tarjeta de crédito o en efectivo?

---

La décima frase no tiene, precisamente, “vicios idiomáticos”, pero sí resume el tema más polémico de la actualidad en el campo de la corrección:

10. Les directores(as) y administradores/as indicaron que l@s profesorxs deben enviarles a los estudiantes y las estudiantes los temas de cada clase.

